



SKETCHUP

100% présentiel

Public visé : Tout public

Prérequis : Sans niveau spécifique

Accessibilité aux personnes handicapées
Contactez-nous pour une étude de vos besoins.

Prochaines sessions

LENS

SESSION 1 : du 14/10/2024 au 16/10/2024
SESSION 2 : du 09/12/2024 au 11/12/2024

ROUBAIX

SESSION 1 : du 14/10/2024 au 16/10/2024
SESSION 2 : du 09/12/2024 au 11/12/2024

98%

DE TAUX DE
SATISFACTION

60

ANNÉES D'EXISTENCE
ET D'EXPÉRIENCE

450

FORMATIONS
DISPONIBLES

Objectifs

Maîtriser les fonctionnalités du logiciel SKETCHUP, afin d'être autonome dans la création et la modification de plans techniques professionnels.
Maîtriser la réalisation de maquettes et d'esquisses 3D, via l'usage des fonctionnalités du modelleur 3D SKETCHUP.

Les + de la formation





SKETCHUP

Contenu de la formation

Découpage par demi-journée :

1. GENERALITES

PRESENTATION

ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

- Choix et configuration d'un Modèle-type de projet (Architecture / Menuiserie)
- Système de Coordonnées
- Infos sur le modèle et Préférences système
- Interface de travail (Barres d'outils / Palettes / Barre d'état)

TECHNIQUES D AFFICHAGE ET DE SELECTION

- La mollette souris : rotation/pression
- Les outils Zoom / le Panoramique
- Modes Perspective et Perspective parallèle / Vues orthogonales
- Arêtes et Faces : Styles
- Géométrie cachée (Révéler/Masquer)
- Ajouter / enlever des tracés à une sélection
- Sélection par capture/fenêtre

2. LE DESSIN EN 2D

- Lignes / Faces (Orientation) / Arêtes de contour
- Inférences de points / de lignes / de faces / de formes
- Lignes de construction (Repères) et Plan de travail
- Saisie des coordonnées (absolu/relatif) d'un tracé
- Gestionnaire de Calques et Palette Calques
- Changement de repère
- Guides
- Outils de dessin : Ligne, Rectangle, Cercle, Arc, Polygone
- ...
- Congé et Chanfrein
- Outils d'édition : Déplacer, Copier, Pivoter, Echelle, Décaler
- Outils de mesure : distance / angle / surface

3. MODELISATION EN 3D

MISE EN PRATIQUE DES POINTS VUS LE JOUR 1

MODELISATION EN 3D

- Outils Pousser-Tirer / Suivez moi / Bac à sable
- Générer un volume à partir d'une face selon un axe / selon un chemin
- Modélisation par révolution / par balayage
- Outils solides : Opérations booléennes
- Créer un groupe / un composant dynamique
- Bibliothèque de composants dynamiques

VISUALISATION EN 3D

- Perspectives axonométrique et cônica
- Caméras





SKETCHUP

Contenu de la formation

4. MODELISATION ET HABILLAGE

MODELISATION EN 3D (suite)

- Styles visuels (Modes d'affichage)
- Plans de section et coupes
- Créer une scène / Gestionnaire de scènes
- Localisation géographique du projet

HABILLAGE DU MODELE

- Matières et Textures, Bibliothèque de Matériaux
- Textes 2D/3D
- Cotations

5. RENDU MODELE ET ECHANGE FICHIERS

RENDU DU MODELE

- Gestion des styles visuels
- Créer un rendu photo-réaliste
- Ombre et Brouillard

IMPORT ET EXPORT

- Compatibilité de formats
- Import / Export aux différents formats (DWG et DXF / IFC (BIM) / 3D)
- Export d'un modèle en vidéo au format AVI

6. IMPRESSION ET LAYOUT

IMPRESSION

- Configuration
- Aperçu
- Exporter le modèle vers LAYOUT

LAYOUT / STYLE BUILDER

- Dessiner des lignes et formes
- Insertion et gestion de fichiers
- Mise en page, réglages d'échelle et Imprimer le document
- Gestion de styles





SKETCHUP

Modalités, méthodes et outils pédagogiques

Mise en situation Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques

Modalités d'évaluation

Processus d'évaluation des acquis tout au long de la formation Evaluation de fin de formation individuelle par le formateur

Modalités de financements

Cap Emploi, Entreprise, Opérateurs de Compétences (OPCO), Particulier, Pôle Emploi

Intervenants

- Une équipe de consultants formateurs experts dans le domaine

