Laho
TERRE DE FORMATIONS
CCI HAUTS-DE-FRANCE

BUREAUTIQUE, INFORMATIQUE, PAO

MON COMPTE FORMATION

FORMATION INTER-ENTREPRISES *

3 jours

ILLUSTRATOR

à partir de 1260 € net de taxe par participant

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Comprendre les principes du dessin vectoriel
- Savoir créer un dessin vectoriel, un logo
- Manipuler et modifier des fichiers existants
- Créer et manipuler des textes
- Savoir faire une mise en page avec Illustrator

PUBLIC VISÉ

Tout public

PRÉ-REQUIS

Sans niveau spécifique

AIDES AU FINANCEMENT **

Cap Emploi
Opérateurs de Compétences (OPCO)
France Travail
Entreprise
Compte Personnel de Formation (CPF)

*** sous conditions*

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

100 % présentiel

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Mise en situation
Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Processus d'évaluation des acquis tout au long de la formation
Evaluation de fin de formation individuelle par le formateur

MODALITÉS D'ACCÈS

Bulletin d'inscription

ACCESSIBILITÉ ET HANDICAP

Contactez-nous

* *Toutes nos formations sont possibles en INTRA-ENTREPRISE (devis sur demande).*

98%
Taux de satisfaction en 2025

Document généré le 01/11/2026

Retrouvez toutes les informations sur
laho-formation.fr
N° Vert 0 805 384 384

FORMATION INTER-ENTREPRISES *

ILLUSTRATOR

3 jours

PROGRAMME DE LA FORMATION

Découpage par demi-journée :

1. INTERFACE et DESSIN VECTORIEL

PRESENTATION DE L'INTERFACE ILLUSTRATOR

NOTIONS DE BASE

- Image bitmap et vectorielle
- Taille et résolution d'image
- Paramétrage d'un nouveau document
- Environnement de travail
- Utilisation et gestion des palettes
- Menus contextuels
- Barre d'outils
- Utilisation et gestion des palettes
- Gérer l'espace de travail
- Différents modes d'affichages

LE DESSIN VECTORIEL

- Tracés de formes simples : rectangles, ellipses, polygones, étoiles...

2. DESSIN VECTORIEL, TRACES, FORMES ET SYMOBLES

LE DESSIN VECTORIEL (SUITE)

- Formes de tache
- Crayon, le pinceau
- Trait, l'arc, la spirale
- Création de tracés avec l'outil Plume
- Outil de dessin en perspective

GESTION DES TRACES

- Outils de sélection
- Superposition des tracés : Verrouiller/Masquer/Associer-Dissocier
- Palette Alignement

UTILISATION DE FORMES ET DE SYMBOLES

- Formes calligraphiques, diffuses et artistiques
- Outils d'aide au dessin
- Mise en page : les règles et les repères

MODIFICATION DES TRACES

- Palette Transformation
- Rotation, mise à l'échelle, miroir et déformation des tracés
- Outil de transformation manuelle

CREATION DE TRACES COMPLEXES

- Création de tracés transparents et de masques d'écrêtage
- Palette Pathfinder : Fusion/division de tracés pour la réalisation de formes complexes

COULEURS

4. ATTRIBUTS DE DESSIN AVANCES

Mise en application

- Transparence : modes de fusion et opacité
- Dégradés de couleurs
- Objets à couleurs multiples : l'outil Filet

5. CALQUES

- Principe des calques
- Organisation des calques
- Utilisation de la palette Calques
- Options de calques : verrouillage et affichage
- Verrouiller
- Sous-calques
- Arborescence des calques
- Exercices pratique et révisions
- Approfondissement des points abordés

6. TEXTE et IMAGE

TRAVAIL SUR LE TEXTE

- Outils Texte
- Palettes Caractère et Paragraphe

EXPORTER UNE IMAGE

- Format vectoriel : formats Illustrator et EPS

INFORMATIONS LÉGALES

RS6956 : Créer des illustrations vectorielles et des graphiques avec Illustrator (Tosa)
Date de début de validité : 18/12/2024

Certificateur(s)

isograd

CETTE FORMATION EST PROPOSÉE DANS NOTRE CENTRE DE :

LENS

Session 1 : 14, 15 et 18 décembre 2026

Laho TERRE DE FORMATIONS
CCI HAUTS-DE-FRANCE

Retrouvez toutes les informations **sur laho-formation.fr**

Besoin d'être contacté·e pour plus d'informations ou pour un devis ?
Appelez notre conseiller pour un premier entretien gratuit et sans engagement.

N° Vert 0 805 384 384 **formationcontinue@laho-formation.fr**