



FORMATION INTRA

3 jours

# SKETCHUP

à partir de 1260 € net de taxe par participant

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Maîtriser les fonctionnalités du logiciel SKETCHUP, afin d'être autonome dans la création et la modification de plans techniques professionnels
- Maîtriser la réalisation de maquettes et d'esquisses 3D, via l'usage des fonctionnalités du modeleur 3D SKETCHUP

## PUBLIC VISÉ

Tout public

## PRÉ-REQUIS

Sans niveau spécifique

## AIDES AU FINANCEMENT \*\*

Cap Emploi  
Opérateurs de Compétences (OPCO)  
France Travail  
Entreprise

\*\* sous conditions

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

100% Présentiel

## MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES

Mise en situation  
Alternance d'apports théoriques et d'exercices pratiques

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

Processus d'évaluation des acquis tout au long de la formation  
Evaluation de fin de formation individuelle par le formateur

## MODALITÉS D'ACCÈS

Demande de devis

## ACCESSIBILITÉ ET HANDICAP

Contactez-nous

Retrouvez toutes les informations sur  
**laho-formation.fr**

 N° Vert 0 805 384 384



## PROGRAMME DE LA FORMATION

**Découpage par demi-journée :****1. GENERALITES**

## PRESENTATION

## ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

- Choix et configuration d'un modèle-type de projet
- Système de coordonnées
- Infos sur le modèle et préférences système
- Interface de travail

## TECHNIQUES D'AFFICHAGE ET DE SELECTION

- Mollette souris
- Outils Zoom / Panoramique
- Modes Perspective et Perspective parallèle / Vues orthogonales
- Arêtes et faces
- Géométrie cachée
- Ajouter / Enlever des tracés à une sélection
- Sélection par capture / fenêtre

**2. DESSIN EN 2D**

- Lignes / Faces / Arêtes de contour
- Inférences de points, lignes, faces et formes
- Lignes de construction et plan de travail
- Saisie des coordonnées d'un tracé
- Gestionnaire de calques et palette calques
- Changement de repère
- Guides
- Outils de dessin
- Outils d'édition
- Outils de mesure

**3. MODELISATION EN 3D**

## MISE EN PRATIQUE DES POINTS VUS LE JOUR 1

## MODELISATION EN 3D

- Outils Pousser-Tirer / Suivez-moi / Bac à sable
- Générer un volume à partir d'une face selon un axe/chemin
- Modélisation par révolution / balayage
- Outils solides : opérations booléennes
- Créer un groupe / composant dynamique
- Bibliothèque de composants dynamiques

## VISUALISATION EN 3D

- Perspectives axonométrique et cônica
- Caméras

**4. MODELISATION ET HABILLAGE**

## MODELISATION EN 3D (suite)

- Styles visuels
- Plans de section et coupes
- Créer une scène / Gestionnaire de scènes
- Localisation géographique du projet

## HABILLAGE DU MODELE

- Matières et textures, bibliothèque de matériaux
- Textes 2D / 3D
- Cotations

**5. RENDU MODELE ET ECHANGE FICHIERS**

## RENDU DU MODELE

- Gestion des styles visuels
- Créer un rendu photo réaliste
- Ombre et brouillard

## IMPORT ET EXPORT

- Compatibilité de formats
- Import / Export aux différents formats
- Export d'un modèle en vidéo au format AVI

**6. IMPRESSION ET LAYOUT**

## IMPRESSION

- Configuration
- Aperçu
- Exporter le modèle vers LAYOUT

## LAYOUT / STYLE BUILDER

- Dessiner des lignes et des formes
- Insertion et gestion de fichiers
- Mise en page, réglages d'échelle et impression du document
- Gestion de styles

